



رَحَلْتُ العَنْسَ فِي البَيْدَاءِ — أَقُولُ الشِّعْرَ فِي العِظْلِمْ
وتَحْتِي جَسْرَةٌ أَدْمَاءُ — مِنَ المَهْرِيةِ الخُطّمْ
قَطَعْتُ القَفْرَ فِي خَوْفٍ — وَهَوْلٍ أَمْرُهُ يَعْظُمْ
رَأَيْنَا جَوْفَهَا الأَشْبَالَ — والدنجال والشَّيْهَمْ
به الضحلاء والقطلان — والضبعان والغيلم
بها الأخناس والرقاش — والنمران والضيغم
بها العلجوم واليعقوب — والمكاء والعكرم
بها الدغماء والحلجاء — الدُعجاء والزهدم
بها الجثجاث والغيضوم — واليتيوت والعجزم
بها الضلمان واليعفور — والدغلان ما تَزْلم
بها الفرعل والسمعال — والدلدل والقلزم
بهاء السفاء والطرفاء — والسعلاء والسمسم

بها الدلعوم والأخطل   والنمسان والعلجم

بها الحلساء والقرهب   والنجروم والأقتم

بها الجرجور والربيل   والخنفس والأزلم

فهذا كله جُزْنا   إلى هند وما تعلم

وهند تشبه البدر   وهند تُفطر الصُّوَّمْ

لها عينان كلحوان   كل الخلق قد تَكْلمْ

سقاك الله يا هند   غيوث الدوم السحّم

أخبريني عن الأطباع   وأخبريني عن العندم

أخبريني عن النشاج   وأخبريني عن الأقصم

أخبريني عن العكاس   وأخبريني عن الأثرم

أخبريني عن الرقباء   وأخبريني عن الأكزم

أخبريني عن النضباء   وأخبريني عن الأكعم

أخبريني عن الثعلاء   وأخبريني عن الأشيم

أخبريني عن العضواء   وأخبريني عن الأعلم

أخبريني عن المعزاء   وأخبريني عن الديلم

أخبريني عن الثباج   بالأمواج قد يرطم

أخبريني عن المدلاج   بالأمطار قد يقدم

أخبريني عن الجوزاء   والنسرين و السرطم

وأخبريني عن الغُرْمُولِ   واليسروع والتيتم

وأخبريني عن الإِغْرِيضِ   والسِّمانُ والهيهم

وأخبريني عن الزيزاء   والسنوت والكهكم

وأخبريني عن الدلماء   والورقاء والشدقم

وأخبريني عن الزعفر   والمسكان والأختم

وأخبريني عن الأشباح   وأخبرني عن الضُّبرِمْ

يـرى فــي جــوفــه مســــك   مـن الإسْــــفـنْـطِ لـم يـخـتـم
وصــــفــت الشــــعر في هنـد   ووصــــفــي كـلــه مـحـكـم
غلبـت النـاس بـالأشـــعـار   وشـــعــري كـلــه مـبـرم
فمن ذا يـوازيـنـي بشـــعري   فشــــعـري مـثـلـه يـعـلـم
غـــزال قـــرنــه بـــالـــدر   مـــنـــظـــوم ولـــم يـــعـــظـــم

قد تم هذه كتاب

بحمد الله وحسن عونه صلاة وسلام

على رسول الله صلى الله عليه وسلم اسم

كاتبه محمد بن عثمان وأمه زينب

بارك فيه كثيرا اللهم اغفر لكاتبه

ولجميع المسلمين والمسلمات وللمو

منين والمومنات الاحياء

منهم

والا

موات

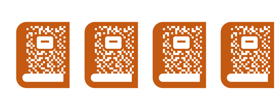
أكمله بحمد

الله كثيرو شكر

لله جزيل وهو

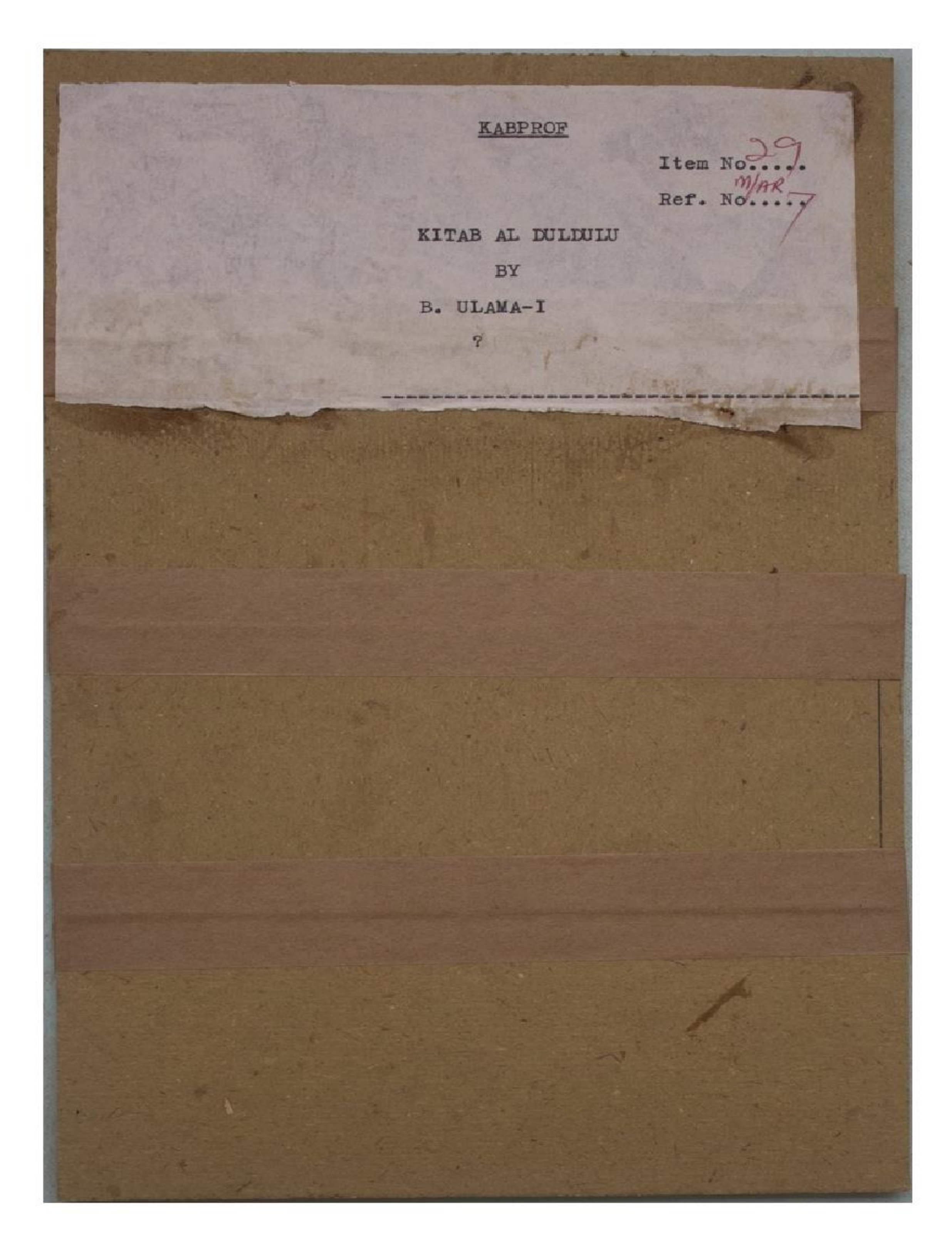
يهدي سبيل

رشادي

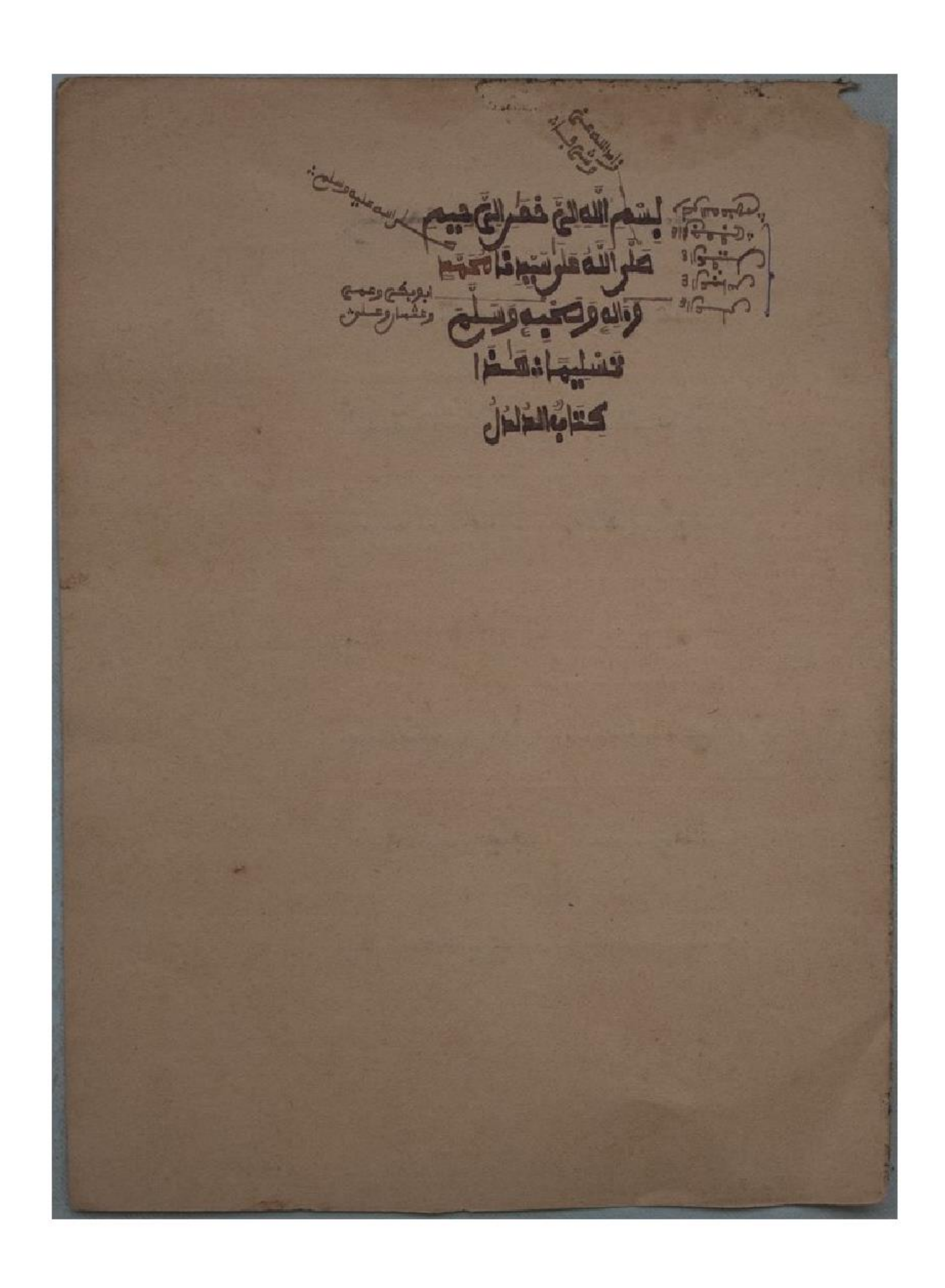


تم تصفيف المنظومة بمقابلتها على مخطوطتين بالإضافة على نص غير تام للقصيدة أوردها أبو تراب الظاهري في كتابه الموزون و المخزون و إليك المخطوطتان مع نص القصيدة كما أوردها أبو تراب الظاهري

أولا المخطوط الأول و هو تام و محشى و جعلته أصلا في المقابلة



1 / 9 07-11-2016



بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على سيدنا محمد

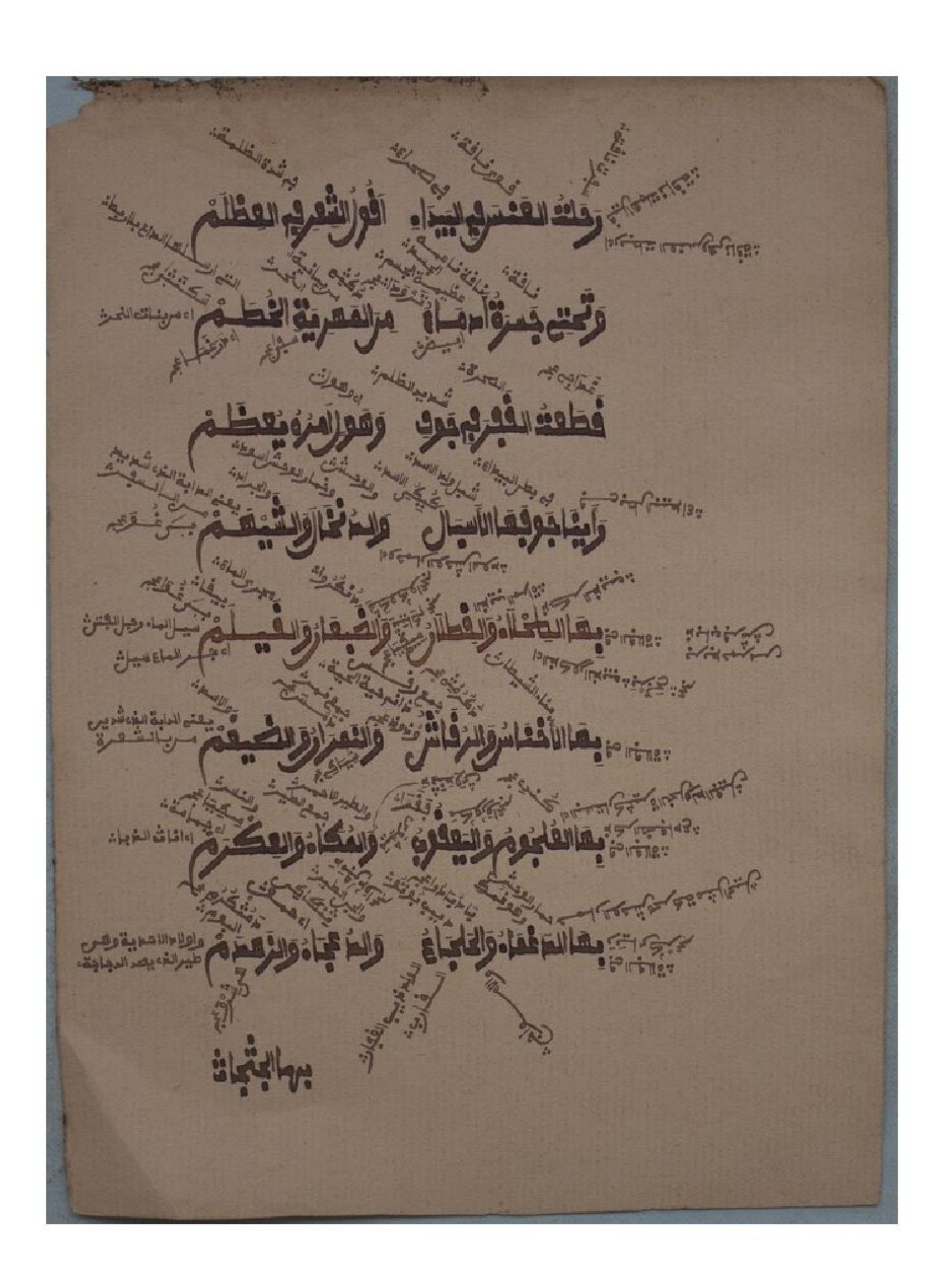
وآله وصحبه وسلم

تسليما هذا

كتاب الدلائل

صلى الله عليه وسلم

ابو بكر وعمر وعثمان وعلي



رحلت العنس في البيداء أفول الشعري في الظلم

وتحتي جسرة أدماء من المهرية الخطم

قطعت القفر في جوف وهول أمره يعظم

رأينا جوفها الأسبال والدنخال والشيهم

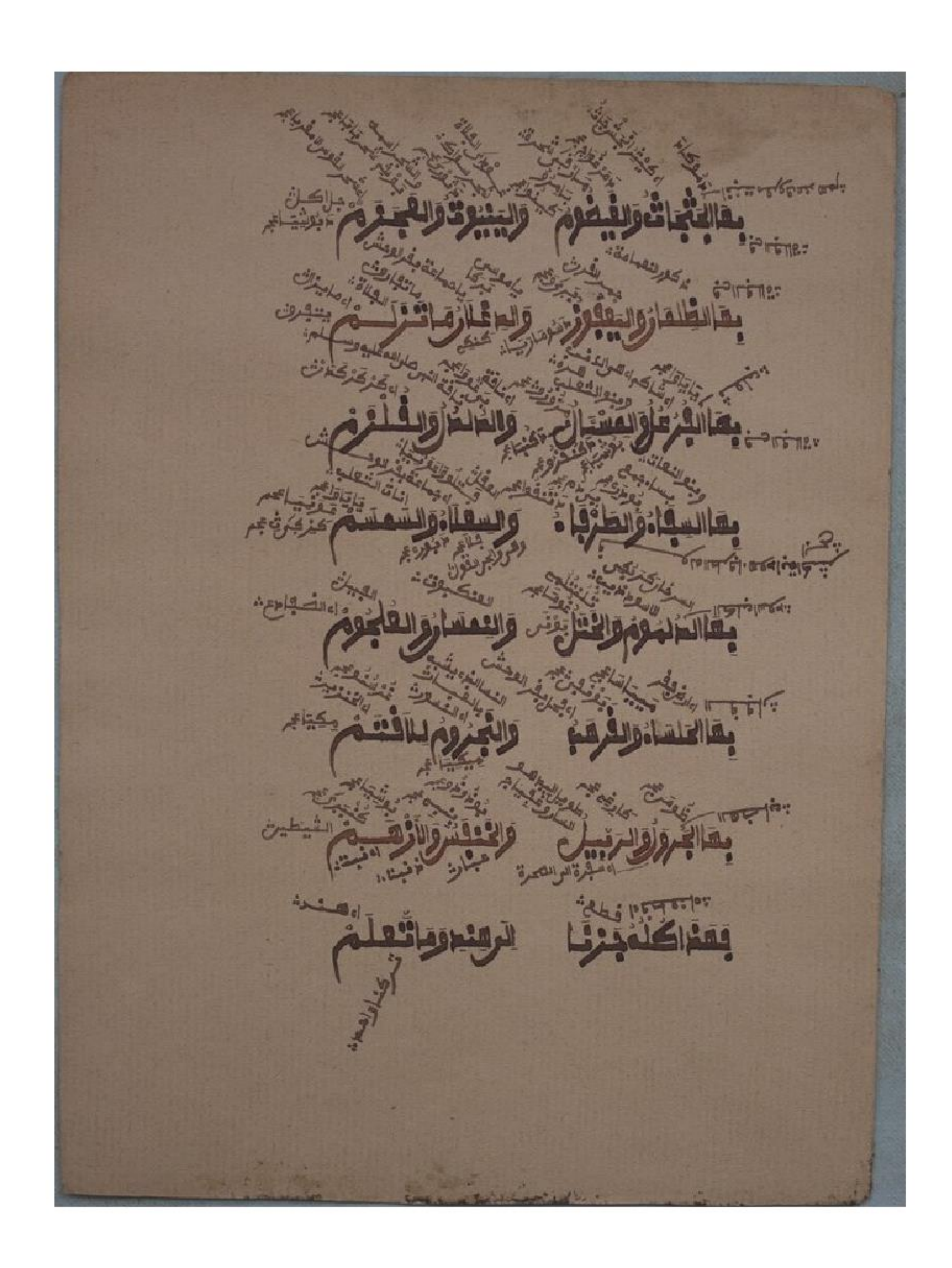
بها الطحلاء والقطار والضفار والفيلم

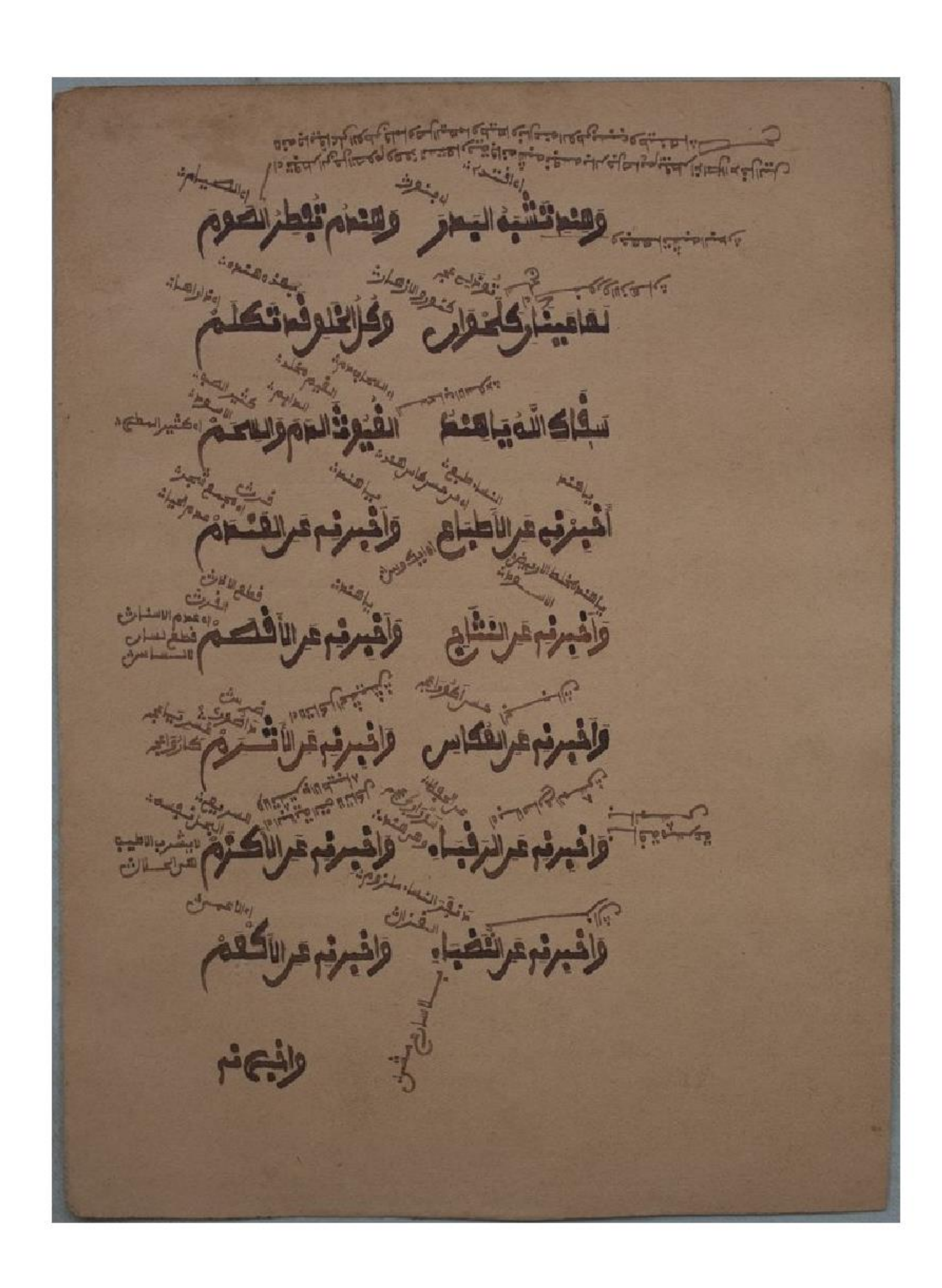
بها الأخناس والمرفاش والنمار والضيغم

بها الفلجوم واليعفور والمكاء والعكرم

بها الدغفاء والحلباء والدعجاء والزهدم

بها الجثجاث





وهند تشبه البدر وهند تبطر الصوم

لها ميناء كالحوار وكل الخلق فيه تكلم

سقاك الله يا هند الغيوث الدم والسحم

أخبرهم عن الأطباع وأخبرهم عن القدم

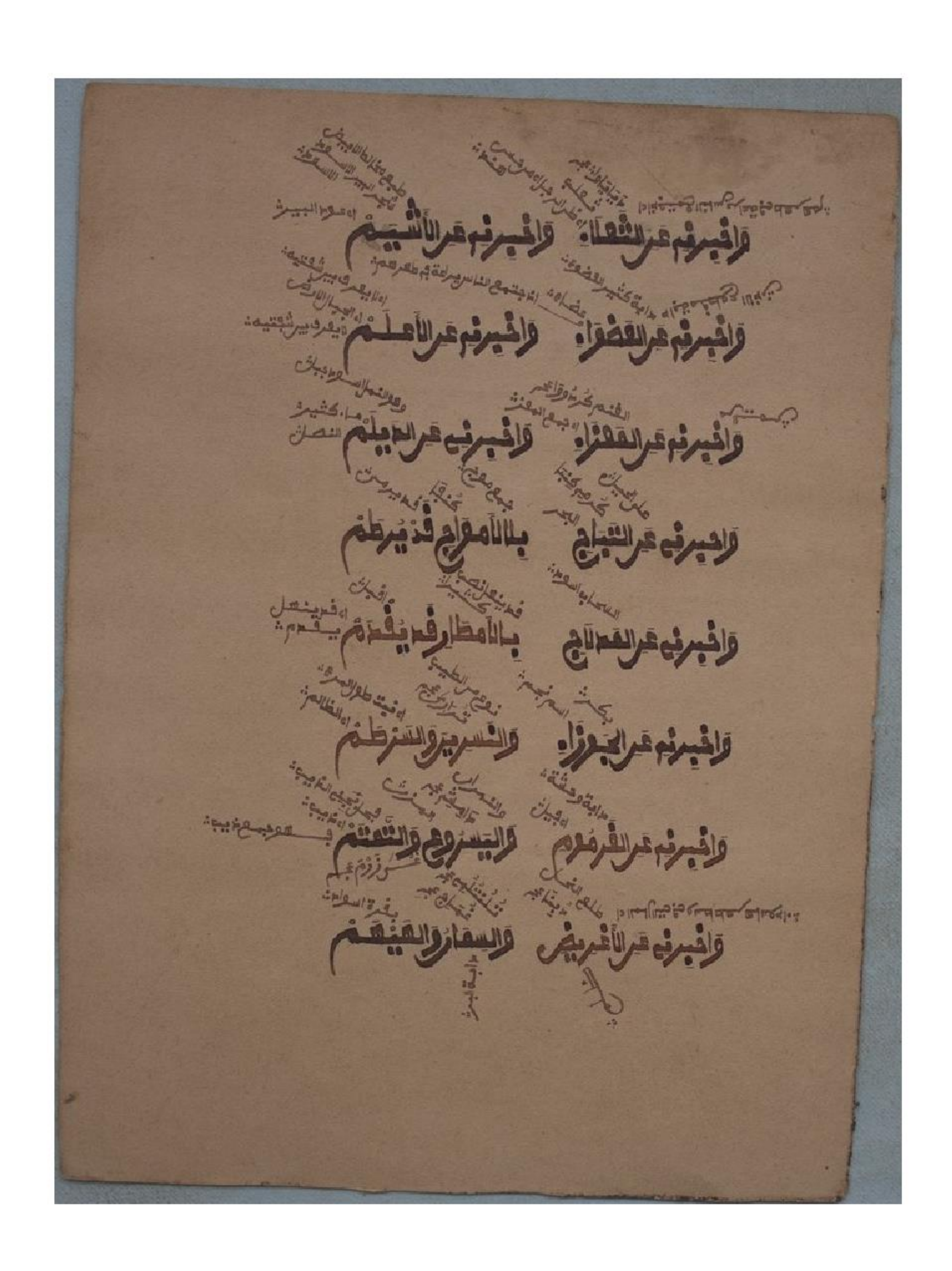
وأخبرهم عن النشاج وأخبرهم عن الأفصم

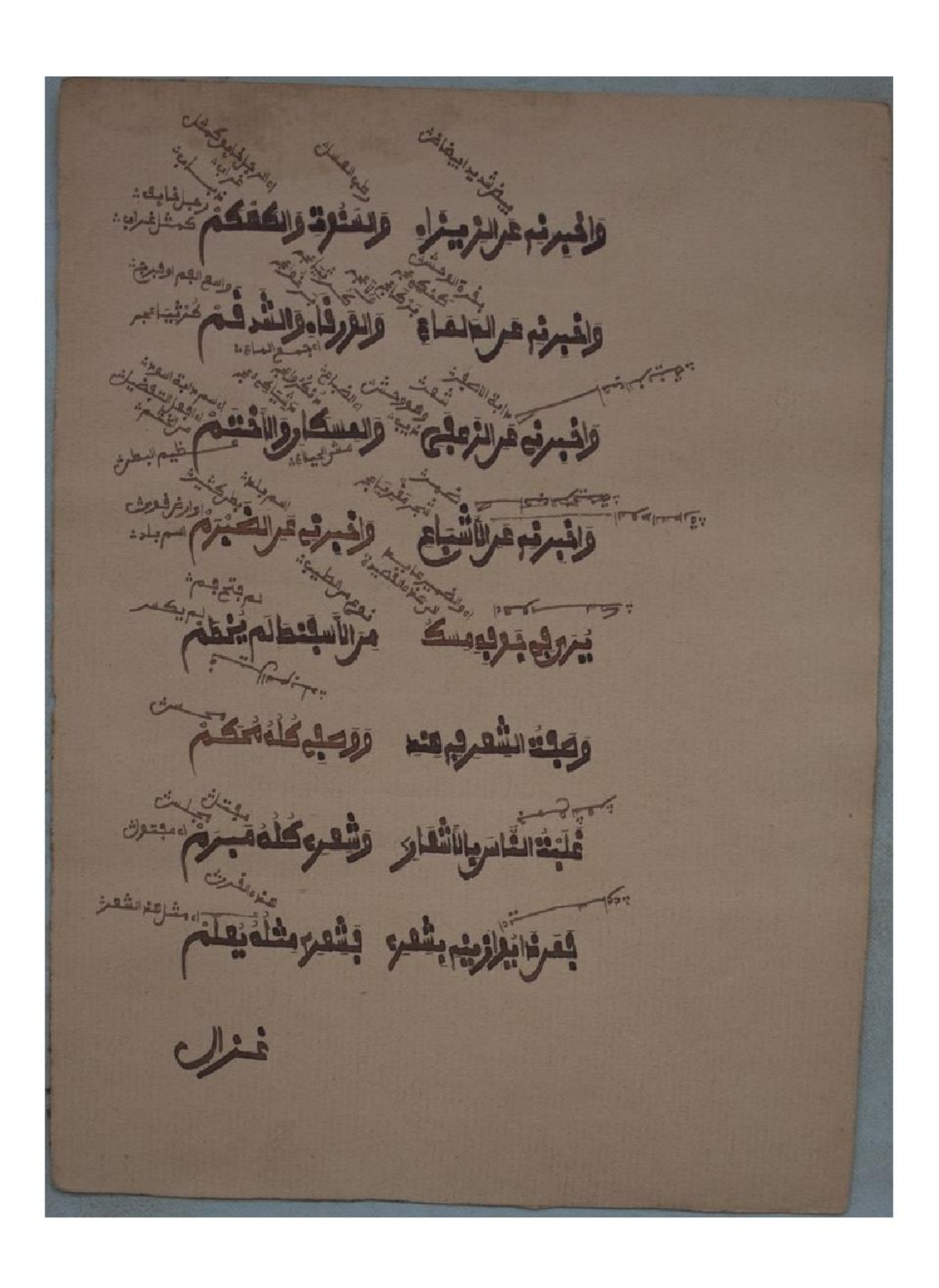
وأخبرهم عن الفكاس وأخبرهم عن الأقرم

وأخبرهم عن الرقباء وأخبرهم عن الأكرم

وأخبرهم عن النضباء وأخبرهم عن الأكعم

وأخبرهم


وأخبرهم عن الشعثاء وأخبرهم عن الأشيم
وأخبرهم عن القصواء وأخبرهم عن الأعلم
وأخبرهم عن القعواء وأخبرني عن الديلم
وأخبرني عن الثباج بالأمواج قد يرطم
وأخبرني عن القملاج بالأمطار قد يقدم
وأخبرهم عن الجوزاء والنسرين والسرطم
وأخبرهم عن الفرقد واليسروع والشقشم
وأخبرني عن الأغريض والسقار والهيقم



وأخبرهم عن الزميزام والسنوق والكهكم

وأخبرهم عن الدلقاع والزرقاء والشدفم

وأخبرهم عن الزعجى والعسكار والأختم

وأخبرهم عن الأشجاع وأخبرهم عن الخبرم

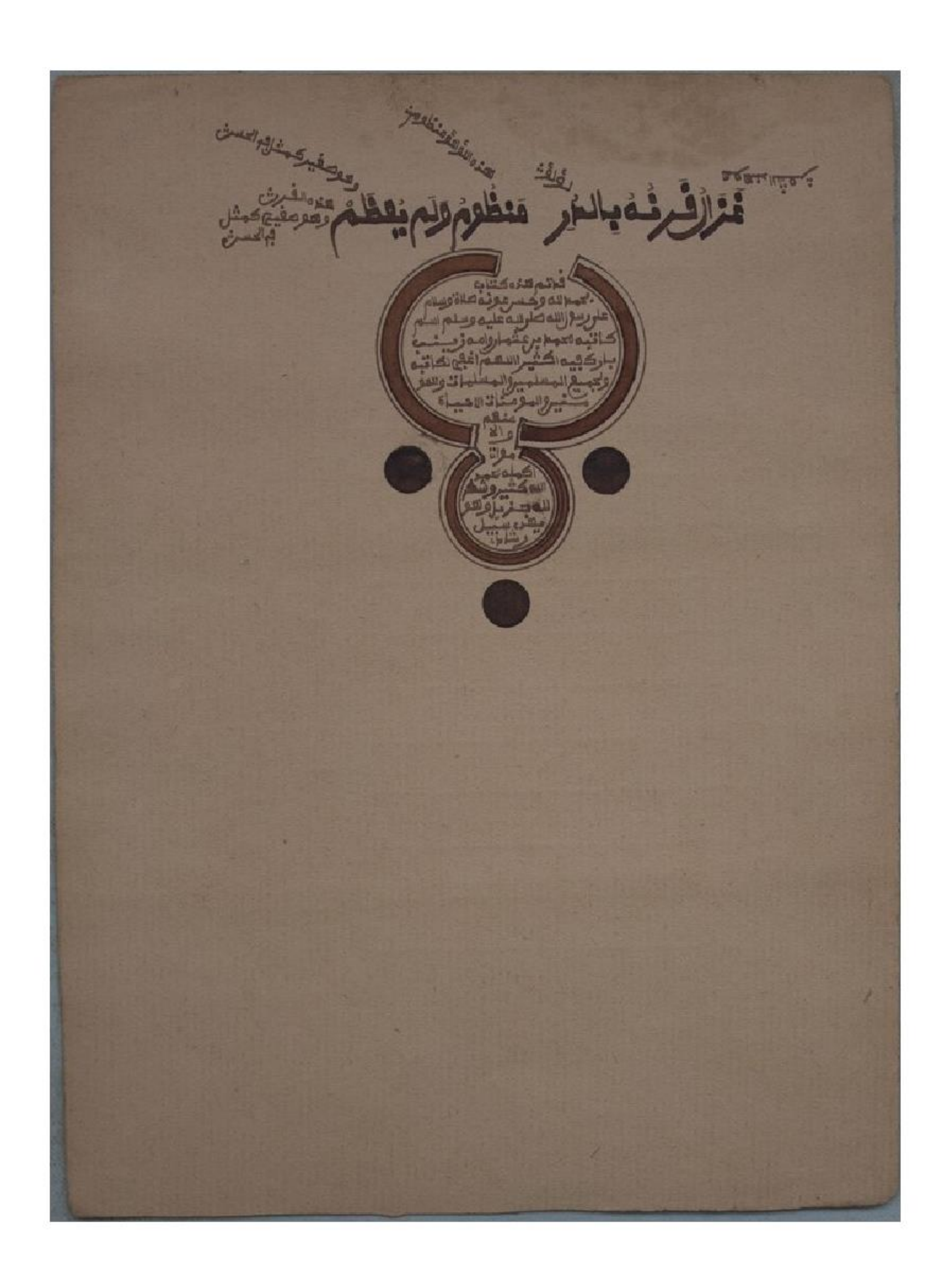
يمر في جريه مسك من الأسفنط لم ينطم

وصفت الشعر في هند وفي كله محكم

غلبت الناس بالأشعار وشعري كله مبرم

بعرفان أبو إبراهيم بشعري بشعر مثله يعلم

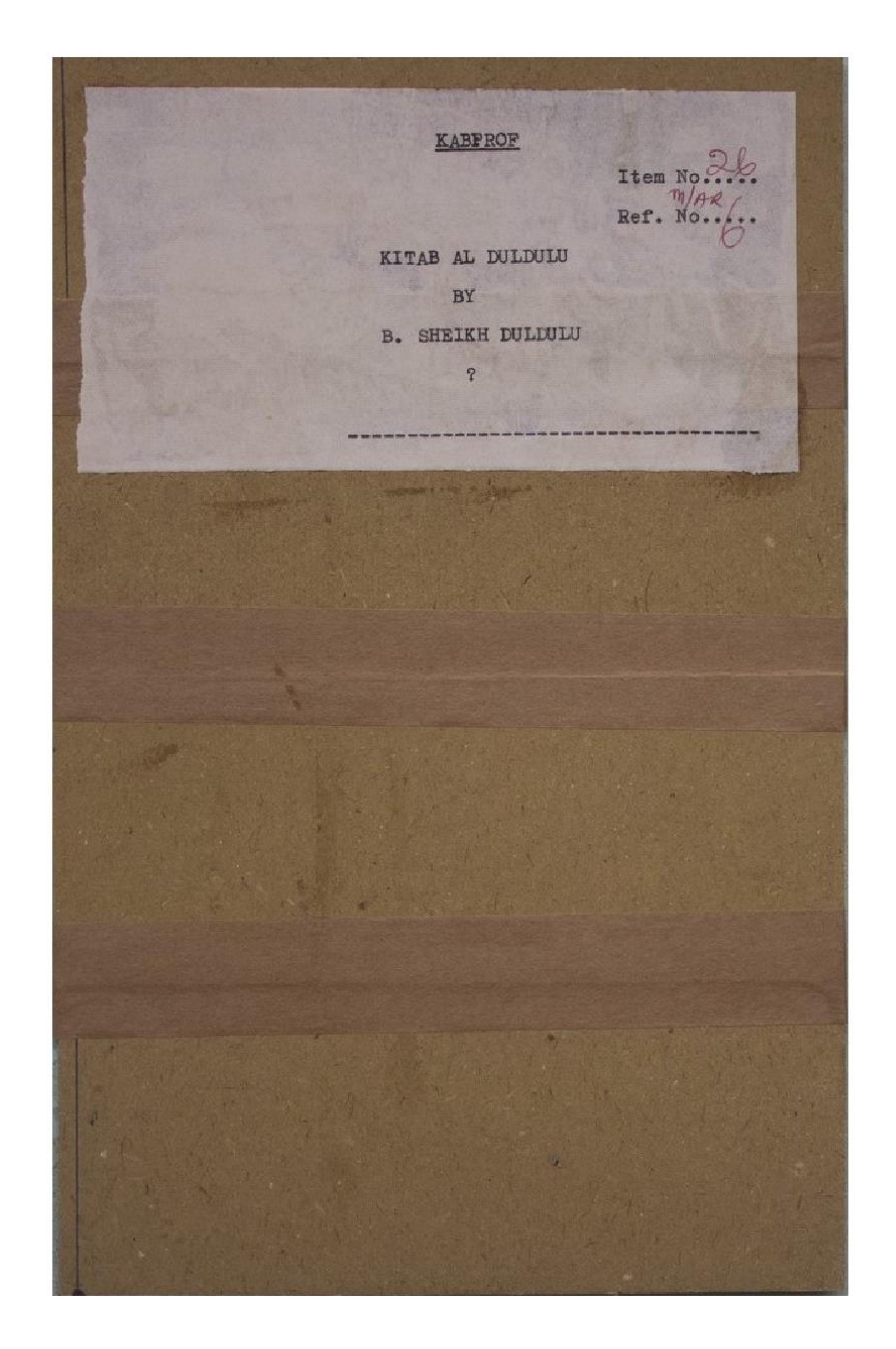
غزال


قد تم هذه كتاب
الحمد لله وحسن عونه صلاة وسلام
على رسول الله صلى الله عليه وسلم
كاتبه احمد بن عثمان وامه زينب



9 / 9 07-11-2016

المخطوط الثاني


KABPROF
Item No..26..
Ref. No. M/AR 6
KITAB AL DULDULU
BY
B. SHEIKH DULDULU
?



بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وسلم

وطئت القفر البيد اذ اقول الشعر في الوسلم

وشمت جسرة ادماء من المهرية العطلم

فعسف القفر بي خوى وهو لامره يعظم

رايتا في بها الاشبال والاجدال والشيهم

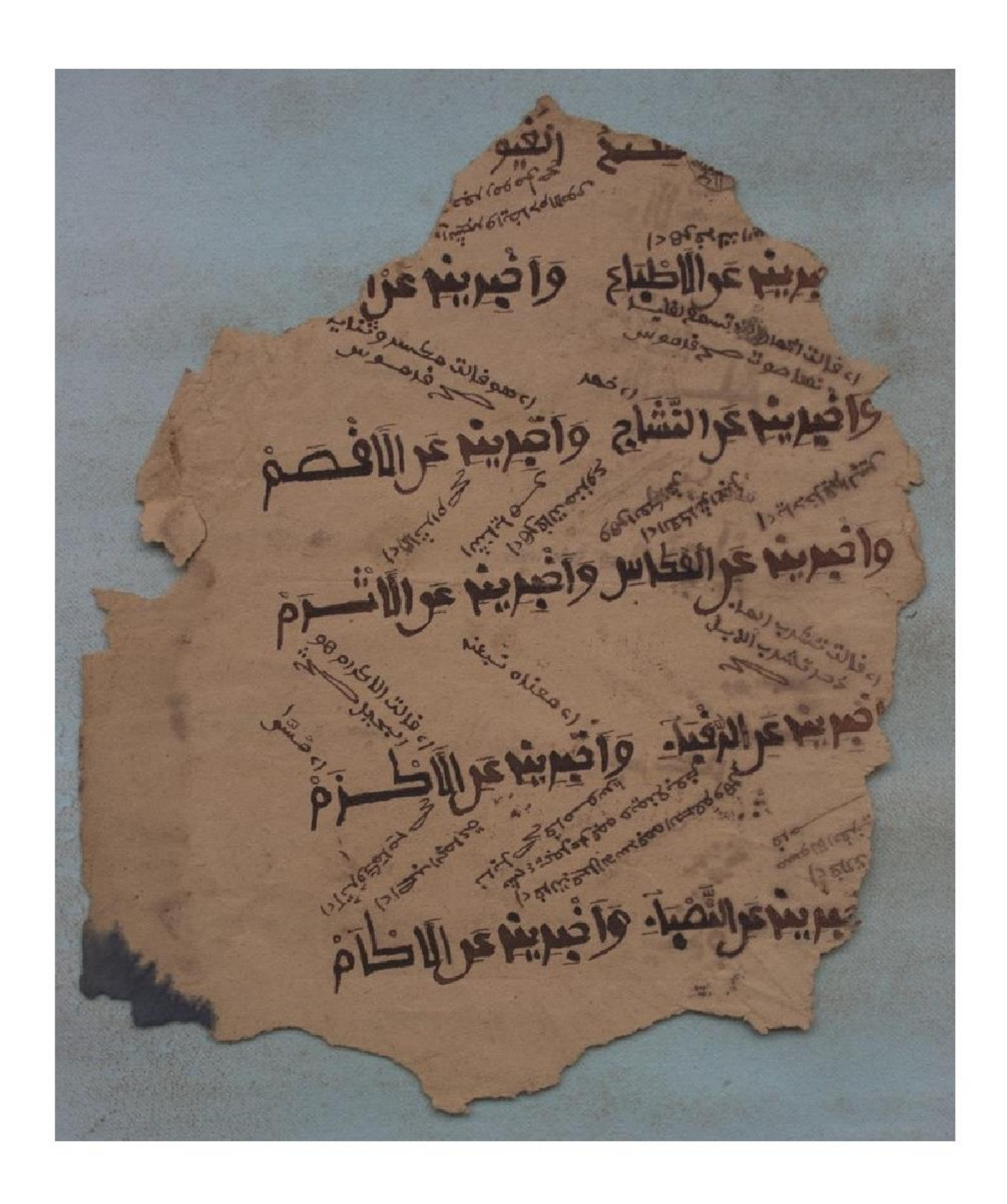
بها الاخناس والرقاش والنمار والضيغم

بها الظلال والقطار والضبعار والقيلم

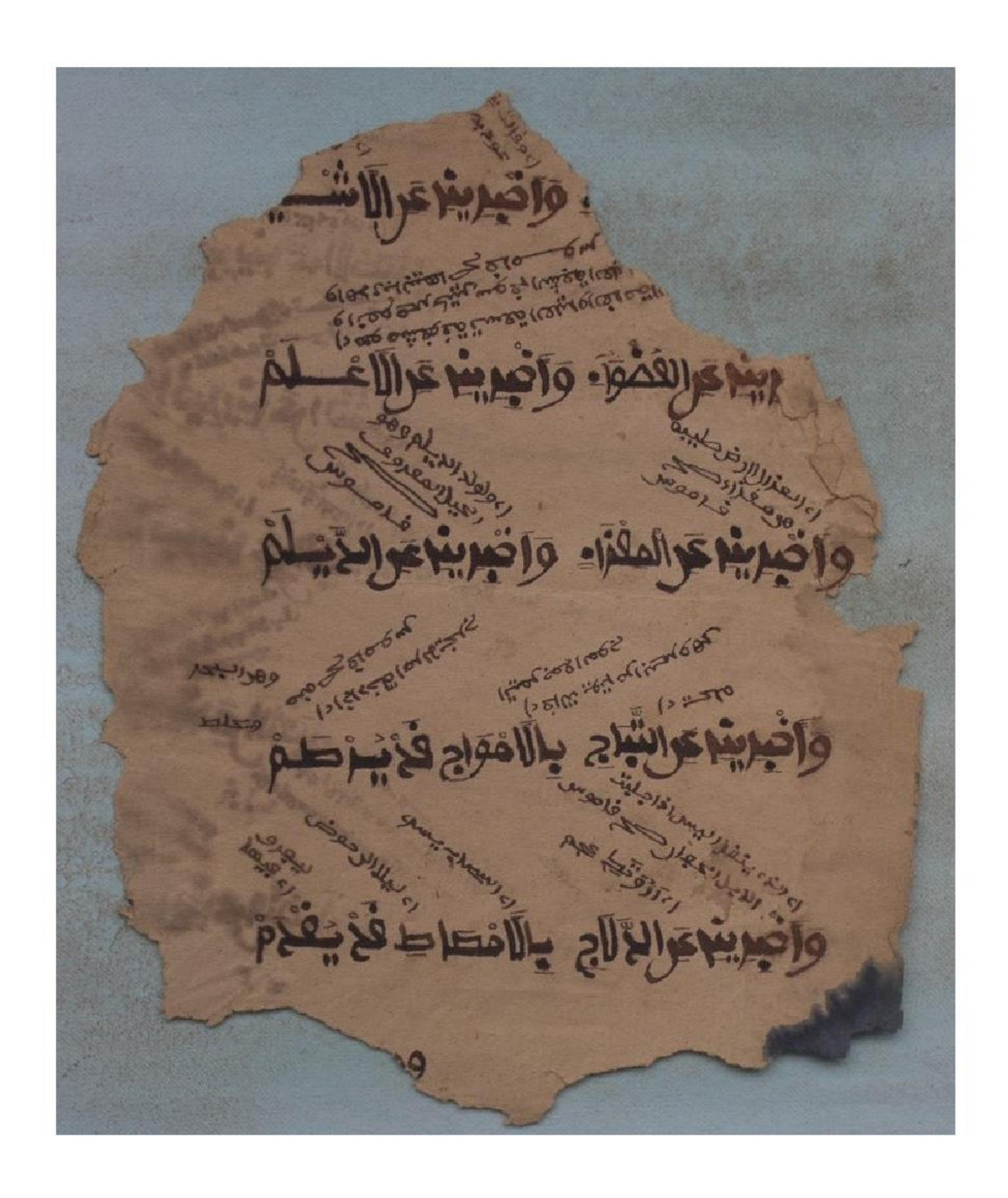
بها







جبرينه عن الاطباع واخبرينه عن ا
واخبرينه عن التشاج واخبرينه عن الاقصم
واخبرينه عن الفطاس واخبرينه عن الاثرم
خبرينه عن الرقباء واخبرينه عن الاكزم
جبرينه عن النصباء واخبرينه عن الاكام


وأخبرينا عن الأشـ
رينا عن الفضوا وأخبرينا عن الأعلام
وأخبرينا عن المفزاء وأخبرينا عن الديلم
وأخبرينا عن الثباج بالأمواج
وأخبرينا عن بالأمصاط





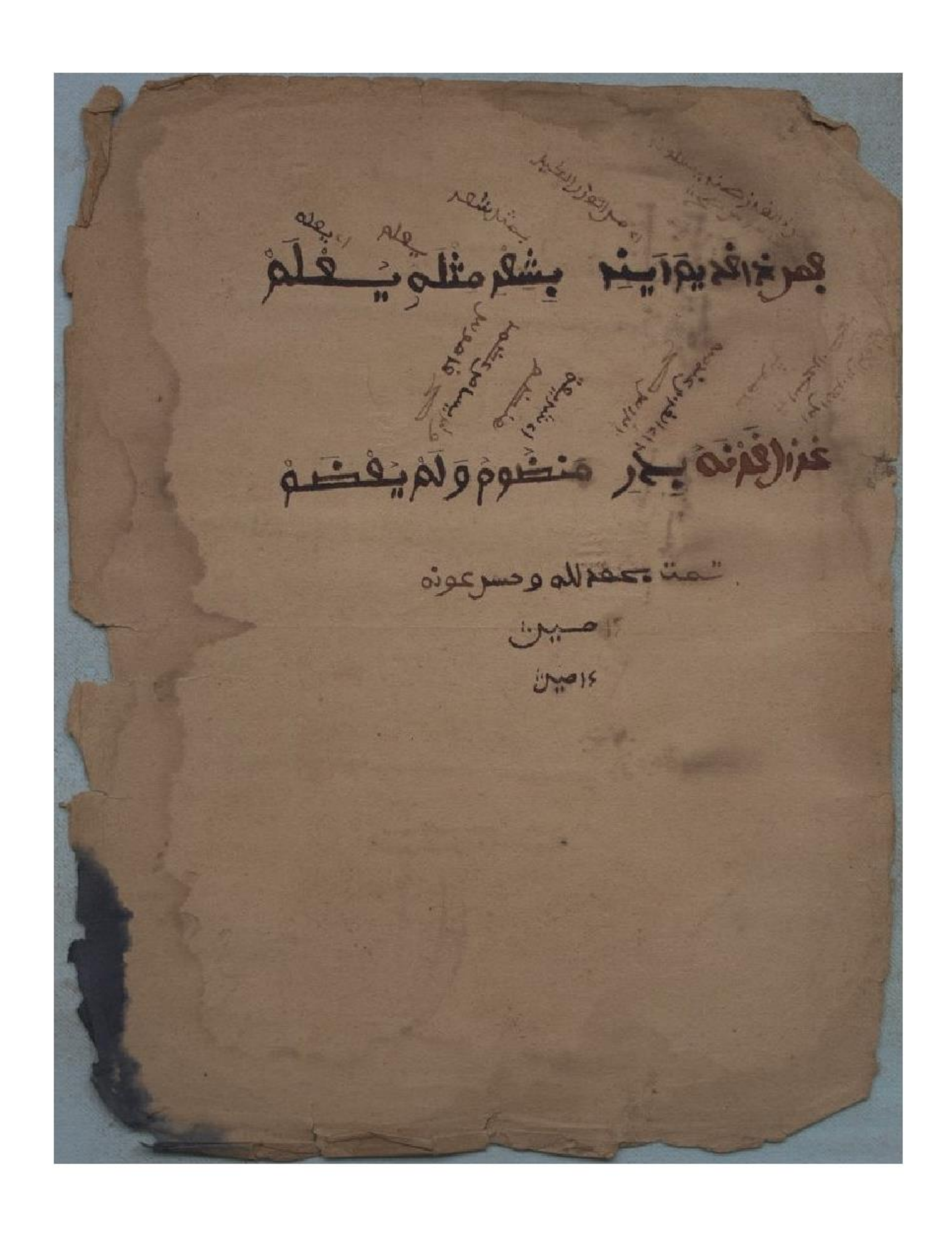
واضربنه عن الزعفر والمسكر والأختم

واضربنه عن الأشباح واضربنه عن الضبرم

يروح جوبه ضسط من الأسبنص لم يغتم

وصفت الشعر في صنع ووضعه كله مغتم

غلبت الناس في الأشعار والشعر كله مبرم



بحر غزاغه يورا ينه بشعر مثله يعلم

غزر افقه بحر منظوم ولم يفضو

تمت بحمد الله وحسن عونه

آمين

آمين



قال أبو تراب :



قال أبو تراب :

هل تعرف يا فتى ، ماذا قال الأصمعي في كتاب الدلدل ؟ هاك نصًّا لقصيدة حفظتها وأنا يافع ، شاكًّا في النسبة والتيلاد ، ولعلّها مصنوعة لتحفيظ الغريب :

رَحَلْتُ العِيس في البَيْدَا .:. أقول الشِّعر في العَظْلَمْ

وتحتي جسرة أَدْمَا .:. من المهوية الخطّمْ
قطعت القفر في خوف .:. وهول أمرُه يعظمْ
رأينا جوفها الأشبال .:. والدّلدل والشَّيْهَمْ
بها الأخناس والبرقاش .:. والخران والضيغم
بها الطحان والغطلان .:. والضبعان والغيلم
بها الأخناس والرقاش .:. والمكاء والعَكْوَمْ
بها الدغماء والخلجاء .:. واليتّوب والعَجْوَم
بها الفرعل والسمعال .:. والدلدل والقلزم
بها الظلمان واليعفور .:. والرغلان ما تزلم
بهاء السفاء والطرفاء :. والسعلان والسمسم
بها الدلعوم والأخطل .:. والنمسان والعلجم
فهذا كله جُزْنا .:. إلى هند وما تعلم !
وهند تشبه البدر .:. وهند تُفطر الصُّوَّمْ ..
لها عينان كاللحوان .:. كل الخلق قد تَكْلمْ ..
سقاك الله يا هندا .:. غيوث الدوم السحّم

(إلى آخر القصيدة) .

من "الموزون والمخزون" ، 131.

و الله أعلم بالصواب و هو الهادي إلى سواء السبيل و صلى الله و سلم على نبينا محمد و على آله و صحبه أجمعين صففه أبو الفضل كان الله في عونه على طاعته و ختم له بحسن الختام له و لجميع المؤمنين آمين